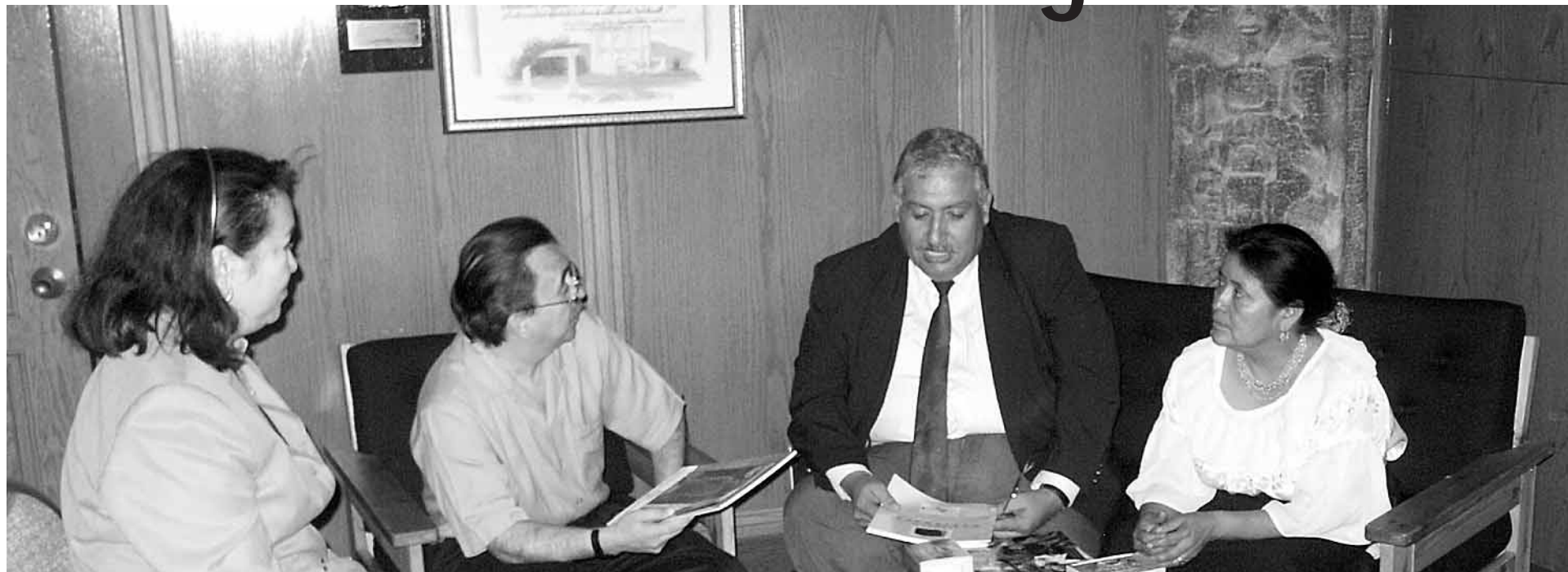


Un pedacito de Guatemala en el corazón de Los Angeles.



Posiblemente ninguno de los guatemaltecos que veintitrés años atrás vieron la Casa de la Cultura como un sueño, se imaginaron que con el transcurrir del tiempo y en la medida que miles de connacionales hacían de la ciudad de Los Angeles su segunda patria, se convertiría en un pedacito de Guatemala en el corazón de Los Angeles.

En la actualidad, la entidad mantiene en sus archivos más de cincuenta mil guatemaltecos registrados. En su infraestructura, le permite mantener distintas funciones socio-culturales orientadas a satisfacer las necesidades que demanda el vivir en un país ajeno y lejos de sus tradiciones y costumbres.

La creación de la Casa de la Cultura de Guatemala, se origina allá por el año '79, cuando un pequeño grupo de chapines se echó sobre sus hombros la responsabilidad de velar por el bien de la cultura guatemalteca en esta inmensa ciudad.

A partir de ese momento, la lucha fue ardua, pues de todos es conocido que cuando alguien desea ardientemente culminar un proyecto; pero por razones que siempre escapan de su control no puede hacerlo, debe posponer su anhelo hasta una mejor ocasión. Mientras tanto, este continuara bordeando el lindero de los sueños...Y los sueños, según lo dijo Calderón de la Barca...solo sueños son!!!!.

Sin embargo, mantuvieron la voluntad y perseverancia, porque creían en sus ideales y en su léxico nunca existió la palabra desfallecer.

Tras 7 años de gestación, un 26 de agosto de 1986, un grupo de guatemaltecos se comprometía formalmente a crear una Asociación Cultural con el propósito de enlustrar, divulgar y expandir nuestra cultura, a través de las distintas manifestaciones.

Un año más tarde se realizaba la primera asamblea

general y se formaba la primera Junta Directiva.

Veinte años han transcurrido desde aquel día en que un pequeño grupo de guatemaltecos se disponían a abrirse paso en una sociedad diferente, enfrentándose en ese entonces a una lucha quirotesca.

Veinte años más tarde, entre los 800 mil guatemaltecos que residen en el Estado de California, la Casa de la Cultura de Guatemala en Los Angeles, es, sino la única, por lo menos, la más representativa para los guatemaltecos en los Estados Unidos. Ese privilegio se ha logrado gracias a la participación de gente con ideales nobles y conscientes de la necesidad de integración y superación colectiva. Detallar las actividades culturales, sociales, cívicas y educativas que la entidad ha desarrollado desde su fundación, sería imposible, pero, si consideramos importante resaltar las más relevantes desde su fundación.

REALIZACIONES

Una vez creada la Casa de la Cultura de Guatemala y con el propósito de fomentar todas las manifestaciones culturales en la ciudad de Los Angeles, se sentaron las bases para desarrollar una infinidad de proyectos entre los que se destacaron: Talleres de Pintura, Clases de Música, Talleres de Moda. Otra forma de fortalecer los vínculos entre los guatemaltecos residentes en Los Angeles, fue mediante la organización de actividades culturales.

El primer evento que involucro a cientos de familias fue el certamen Señorita Casa de la Cultura. Este concurso se organizó con el propósito de exaltar la simpatía y cualidades intelectuales de la mujer guatemalteca.

EL PERIODICO GUATEMAL EN USA

El periódico GUATEMALA EN USA, también forma parte de las necesidades derivadas de una comunidad que lucha por integrarse a una nueva

sociedad. Nació primeramente como una modesta revista en el mes de julio de 1988. En esa oportunidad, la Casa de la Cultura de Guatemala, únicamente pretendía llenar con dicha publicación, el vacío existente de un órgano cultural informativo de la colonia guatemalteca en Los Angeles. Sin embargo con el transcurrir del tiempo, gracias a la entrega de quienes con su responsabilidad y profesionalismo han participado en su edición, hoy en día, GUATEMALA EN USA, se ha convertido en el único medio de comunicación que representa de forma seria y con editorial definido a los guatemaltecos residentes en los Estados Unidos.

Con su nuevo formato, GUATEMALA EN USA, se convierte no es solamente en un medio de comunicación común y corriente, en esencia, es el vínculo que mantiene unida a la comunidad guatemalteca que radica principalmente en el Estado de California. A través de sus páginas permite que se expongan sus necesidades y que se conozcan los acontecimientos sociales y políticos que nos atañen y suceden en nuestro país.

GUATEMALA EXPO

Sin lugar a dudas, el evento más importante jamás realizado fuera de Guatemala lo constituyó la realización de Guatemala Expo durante los años 97, 98 y 99. Más de 150 mil personas se dieron cita al Centro de Convenciones de Los Angeles para ser testigos de un acontecimiento sin precedentes. Desde representantes Consulares, miembros de cámaras de comercio, empresarios y medios de comunicación no podían darle crédito a lo que veían. Y es que para entonces, ningún país de Latinoamérica había utilizado el centro de convenciones para proyectarse comercial, cultural y artísticamente en los Estados Unidos.

Quienes forman parte de la Casa de la Cultura están conscientes del serio compromiso que descansa en sus hombros y han aceptado los retos, esos que desde sus inicios se pusieron con la comunidad guatemalteca y con su historia.